



ANEXO

Pautas para la Presentación de Ensayos

El presente texto se ha construido siguiendo los aportes que, sobre el tema, **Presentación de Ensayos**, realizaron investigadores de la Universidad Nacional de Rosario

El ensayo garantiza la comunicación académica a través de la construcción de un razonamiento que permite sustentar una opinión sobre un problema determinado. El desarrollo de habilidades en la escritura de ensayos es fundamental, pues se trata de un ejercicio pedagógico preparatorio para la escritura de artículos científicos.

Consideraciones para organizar un ENSAYO:

Formulación de la pregunta:

Un ensayo es un texto argumentativo que pretende sustentar una posición determinada en torno a una pregunta o problema específico. Por eso, el comienzo del proceso está dado por la formulación de esa pregunta. Para formularla, debe seleccionar un tema.

Una vez seleccionado el tema, debe seleccionarse documentación para conocer el horizonte de la pregunta. Hay muchas posibilidades para escribir sobre un tema en particular, mientras más se investigue sobre el estado de la discusión y sobre las posibles perspectivas para enfocar su tema, más elementos tendrá a la hora de formular su pregunta, porque tendrá más claro el problema. Es muy importante ser conscientes de los límites del trabajo y del alcance del ensayo, de esta manera no se emprenderán proyectos que no puedan llevar a buen término, debido al tipo de trabajo asignado o al tiempo disponible para llevarlo a cabo. Una buena pregunta es lo suficientemente precisa para evitar que el ensayo se desvíe de su propósito inicial.

También puede ser importante y de ayuda, plantear con claridad el objetivo del ensayo. No es lo mismo un texto que busca responder la pregunta, a uno que pretende debatir las posibilidades de responderla. Al momento de formular la pregunta sea lo más conciso posible, pues preguntas muy largas pueden llegar a confundir los términos centrales o proponer contextos de discusión muy amplios. Igualmente sea consciente de la definición y el alcance de los términos



Universidad Nacional de Río Cuarto

Facultad de Ciencias Humanas

empleados en la pregunta. Las palabras centrales deben tener significados claros y delimitados, por eso no es conveniente el uso de palabras generales o demasiado amplias en su contenido semántico. Una vez delimitado su tema y formulado la pregunta, está en capacidad de construir sus argumentos en función del objetivo de su ensayo.

La dimensión argumentativa del ensayo

Recuerde siempre que el punto de partida para un ensayo es plantear un buen problema o pregunta. Cuando ya la tenga, se dará cuenta de que hay distintas maneras de proceder para construir su posición y aumentar con fuerza argumentativa su texto.

El ensayo será más persuasivo si cuenta con una serie de fuentes que respalden sus afirmaciones. Un buen argumento está siempre apoyado por evidencias (datos, citas, cuadros, tablas, etc.) que le dan credibilidad a los que se está sosteniendo. Cuanto más seria sea su investigación más eficaz será su ensayo. Verifique la actualización, pertinencia, credibilidad y accesibilidad de las fuentes seleccionadas. También pregúntese que para qué van a servir cada una de las fuentes seleccionadas, tanto en el proceso de reflexión como en el de escritura.

Sin embargo, no olvide que la razón de ser de su ensayo es su interpretación sobre el problema propuesto. La investigación no reemplaza el proceso de reflexión necesario para redactar un buen ensayo. Para lograrlo es necesario saber exactamente cuál sería la posición que defenderá el texto y cuáles son las posibles objeciones al planteamiento seleccionado. En este sentido, un ensayo plantea un diálogo basado en el contraste entre distintos argumentos de los autores consultados y del autor del ensayo. Para darle altura a ese diálogo, es pertinente consultar no solo fuentes escritas: puede recurrir a su profesor, al monitor de la materia o a algunos de sus compañeros para explotar distintos criterios y puntos de vista para solucionar la pregunta.

Una vez elegido y analizado sus fuentes, estará en capacidad de construir sus argumentos. Para ello, es necesario cumplir algunas etapas. Primero, pregúntese que quiere probar su ensayo; la respuesta a esa pregunta será la tesis o idea central. A continuación, escriba las razones más persuasivas que pueda encontrar para probar sus tesis, cada una de ellas será un eje argumentativo del texto. Por último, pregúntese por las evidencias que puede mostrar para darle más solidez a sus razones. Si cumple estos tres pasos, se dará cuenta que paulatinamente su reflexión irá adquiriendo más fuerza persuasiva y coherencia. Una vez que haya decidido cuáles y cuantos son los argumentos de su ensayo, puede pasar a estructurarlo y planear su escritura.

Planes de redacción y borradores



Universidad Nacional de Río Cuarto

Facultad de Ciencias Humanas

Para garantizar que su escritura sea fluida y coherente, la mejor herramienta disponible es la *planeación* de los textos antes de su escritura definitiva. Cada autor tiene métodos distintos para ordenar las ideas, a lo largo de su carrera usted se encontrará con muchas estrategias para hacerlo. Lo más importante es que sea consciente de elaborar formatos previos a la escritura con el fin de planear la disposición de los argumentos en el texto final, esto es fundamental para poder jerarquizar adecuadamente los distintos pasos de su argumentación.

Para disponer adecuadamente sus ideas puede recurrir a diferentes métodos. Estos formatos le **permiten** observar la manera como un argumento conduce a otro y como los conceptos interactúan entre sí. Igualmente, puede controlar antes de la escritura la inserción de citas, etc. Acostúmbrese a usar el papel como soporte para evaluar el lugar, la extensión y la profundidad de los argumentos. Con el tiempo, se dará cuenta de que esta es la mejor manera de aprovechar el tiempo y de limitar la improvisación.

Cuando ya ha organizado los argumentos, podrá entonces dedicarse a la escritura de su ensayo. Para ello, debe tratar de pulir y revisar todo lo que escribe durante el proceso, incluidos los mapas o formatos previos. La primera versión de su ensayo, esto es, el primer texto que resulta de todo el proceso descrito, es el primer borrador: adquiera el hábito de revisar y re-escribir todo aquello que le parece confuso o desordenado. La escritura es un oficio meticuloso y complejo; la mayoría de las veces, el éxito o el fracaso de un texto está determinado por el tiempo dedicado a los procesos de revisión y reescritura. Seguramente si un ensayo tiene muchos borradores previos será más coherente y eficaz que si no los tiene.

La estructura del Ensayo

La mejor manera de garantizar que el ensayo tenga su estructura adecuada es la elaboración de mapas y formatos previos. Dada la libertad propia del género, el ensayo puede variar de acuerdo con el tema elegido, el propósito, su alcance y la profundidad de la investigación.

No obstante, es necesario recordar que todo ensayo, obedece a una estructura argumentativa. Conocer esta superestructura, puede ser de mucha ayuda para la elaboración de los formatos previos de la escritura. Las partes que las comparten son las siguientes:

- 1- La introducción: la introducción captura al lector. Recuerda el lector puede estar pensando en muchas cosas diferentes a su tema en el momento de empezar la lectura, utilice la introducción para encauzar los pensamientos del lector hacia su tema y su problema, y despertar la curiosidad.



Universidad Nacional de Río Cuarto

Facultad de Ciencias Humanas

- 2- El desarrollo: una vez despierta la curiosidad del lector, esta espera encontrar un debate. No lo decepcione, desarrolle sus argumentos, y las posibles objeciones con la máxima claridad y fuerza persuasiva. Haga evidente la estrategia argumentativa escogida y aproveche los párrafos para introducir comparaciones, definiciones, ejemplos, y criterios que le aclaren al lector el hilo conductor de su argumentación.
- 3- La conclusión: el debate, argumentos, posiciones, ya le han aclarado al lector, las posibles miradas sobre el tema tratado. Ahora, él quisiera conocer lo que se puede concluir al final del debate y lo que esta conclusión significa. Recuerde que debe mostrarle cuidadosamente que ha valido la pena leer el ensayo y que hay nuevas perspectivas de análisis después de la lectura, hágale sentir a su lector que ha valido el esfuerzo de la lectura, e indíquele cual es el punto de llegada de su reflexión.